

KI5/5	Musik hören – Komponistenkunde	Stunden: 6 – 8

Musik gestalten	Die Schülerinnen und Schüler ...
Stimme	<ul style="list-style-type: none"> • können Lieder ausgew. Komponisten singen (z.B. Haydn, Mozart oder Bach)
Instrument	<ul style="list-style-type: none"> • spielen bzw. begleiten ihre Lieder auf Instrumenten •
Bewegung	<ul style="list-style-type: none"> • setzen Musik in Bewegung um
Musik erschließen	Kulturelle Dimension: <ul style="list-style-type: none"> • lernen einen ausgewählten Komponisten kennen (Lebenslauf, Werke, etc.) • unterscheiden die Werke unterschiedlicher Komponisten (Hören) • lernen das Werk „Karneval der Tiere“ kennen • Setzen sich mit der Wirkung verschiedener Instrumente auseinander

Fächerübergreifende Aspekte/ Bezüge zum Curriculum Mobilität/ Umweltschule

Reduziertes Niveau	Herausforderndes Niveau

Materialhinweise	Verbindliches Überprüfungsformat	Verbindliche Lern- und Arbeitstechnik
<ul style="list-style-type: none"> • Haydn – Rondo 	<ul style="list-style-type: none"> • 	<ul style="list-style-type: none"> •