

KI 6/3	Singen und Musizieren II <i>Musizieren im Klassenverband</i>	Stunden: durchgehend/ das Schuljahr begleitend
--------	--	--

Musik gestalten	Die Schülerinnen und Schüler können...
Stimme	<ul style="list-style-type: none"> • ihre Stimme als Ausdrucksmittel (Sing- und Sprechstimme) erproben und einsetzen • Lieder mit verschiedenen Rhythmen singen • das Repertoire an Liedern erweitern • Rap / HipHop darstellen • ein ausgewähltes Repertoire an Nationalhymnen singen
Instrument	<ul style="list-style-type: none"> • Lieder mit verschiedenen Rhythmen mit Instrumenten begleiten • rhythmische Bausteine mit Körper – und Percussioninstrumenten gestalten • Musikstücke im Klassenverband musizieren („Orff“)
Bewegung	<ul style="list-style-type: none"> • Musik in Bewegung umsetzen
Musik erschließen	<ul style="list-style-type: none"> • Zusammenhang zwischen Text und Musik erschließen • musikalische Ausdrucksformen kennenlernen • Funktion von Liedern begreifen

Fächerübergreifende Aspekte/ Bezüge zum Curriculum Mobilität/ Umweltschule
<ul style="list-style-type: none"> • Deutsch: Bezüge zur Jahreszeit • Geschichte, Erdkunde: Nationalhymnen • Mobilität Bausteine 3 („Miteinander“), 6 („Tourismus“), 7 („Lokal – global – egal?“)

Reduziertes Niveau	Herausforderndes Niveau
einstimmiges Singen	Kanonsingen, Mehrstimmigkeit

Materialhinweise	Verbindliches Überprüfungsformat	Verbindliche Lern- und Arbeitstechnik, Inhalte
		Einführung der deutschen Nationalhymne