

KI6/2	<b>Musiktheorie II Notation/ Parameter</b>	<b>Stunden: 6 - 10</b>

<b>Musik gestalten</b>	Die Schülerinnen und Schüler können...
<b>Stimme</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mit der Stimme Notenwerte und Tonhöhen erfassen und singen</li> <li>• Intervalle (nach)singen</li> </ul>
<b>Instrument</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• auf Instrumenten unterschiedliche Tempi spielen</li> <li>• auf Instrumenten die chromatischen Tonleitern spielen</li> <li>• unterschiedliche Takte instrumental anwenden/spielen</li> </ul>
<b>Bewegung</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tempobezeichnungen in Bewegung umsetzen.</li> </ul>
<b>Musik erschließen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Versetzungszeichen („Kreuz“, „b“) herleiten und im Sprachgebrauch anwenden</li> <li>• Bezeichnungen im Notensystem schreiben, deuten, anwenden</li> <li>• die G-Dur-Tonleiter lesen und schreiben</li> <li>• verschiedene Tempobezeichnungen kennen und anwenden</li> </ul>

<b>Fächerübergreifende Aspekte/ Bezüge zum Curriculum Mobilität/ Umweltschule</b>
Mobilität Baustein 9 („Im Takt der Zeit“)

<b>Reduziertes Niveau</b>	<b>Herausforderndes Niveau</b>
	F-Dur-Tonleiter

<b>Materialhinweise</b>	<b>Verbindliches Überprüfungsformat</b>	<b>Verbindliche Lern- und Arbeitstechnik</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metronom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klassenarbeit</li> </ul>	